**Список книг для летнего чтения**

(перед 7 классом)

1. А. С. Пушкин. Дубровский. Медный всадник. Полтава. Борис Годунов.
2. М. Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова.
3. Н. В. Гоголь. Тарас Бульба.
4. И.С. Тургенев. Записки охотника.
5. Л.Н. Толстой. Отрочество.
6. М. Горький. В людях. Старуха Изергиль.
7. А.И. Куприн. Белый пудель. Тапер. Изумруд.
8. А.П. Чехов. Толстый и тонкий. Хамелеон. Унтер Пришибеев. Злоумышленник.
9. М. Шолохов. Судьба человека.
10. А. Гайдар. Тимур и его команда.
11. В.А. Осеева. Динка прощается с детством.

Васёк Трубачёв и его товарищи (все части)

1. А. Платонов. Юшка. Корова. В прекрасном и яростном мире.
2. Б. Н. Полевой. Повесть о настоящем человеке.
3. В. Распутин. Уроки французского.
4. Ч. Айтматов. Белый пароход.
5. А. Рыбаков. Кортик. Бронзовая птица.
6. Г. Троепольский. Белый Бим Черное Ухо.
7. А. Беляев. Человек-амфибия.
8. К. Булычев. Девочка с Земли.
9. Ф. Шиллер. Разбойники.
10. П. Мериме. Матео Фальконе.
11. Р. Стивенсон. Чёрная стрела.
12. М. Твен. Янки при дворе короля Артура. Принц и нищий.
13. М. Рид. Всадник без головы.
14. О. Генри. Дары волхвов.
15. Ж. Верн. Дети капитана Гранта.
16. Ч. Диккенс. Приключения Оливера Твиста.
17. Р. Сабатини. Одиссея капитана Блада.
18. М. Додж. Серебряные коньки.
19. Дж. Лондон. На берегах Сакраменто. Вечный зов.
20. Дж. Р.Р. Толкиен. Хоббит, или Туда и обратно.
21. Р. Брэдбери. Каникулы. Ржавчина (и др. рассказы)

Уважаемые родители и ученики!

Необходимо ОБЯЗАТЕЛЬНО!!! вести читательский дневник – летнее домашнее задание по литературе. Рекомендуем заносить в читательский дневник записи в соответствии со следующим планом:

1. Сведения об авторе (коротко, 2-3 предложения).
2. Тема (о чём книга); проблема или проблематика (вопрос или вопросы, над которыми автор предлагает задуматься читателям).
3. Основные события.
4. Главные герои произведения.
5. Какой герой понравился больше всего и почему?
6. Общие впечатления о книге.

Обратите внимание! Произведения объёмные, изучаются в течение 2-3 уроков, т.е. обзорно, поэтому предварительное самостоятельное знакомство с этими произведениями обязательно!